

1. Textanalyse				20 BE
Beobachtungen zur Textsyntax	Beobachtungen zur Textsemantik	Beobachtungen zur Textgestaltung durch rhetorische Mittel	Beobachtungen zum Textaufbau	
5 BE	5 BE	5 BE	5 BE	
besonders Konnektorenverwendung, Personenverteilung, Tempus-, Modus- und Diathesenverwendung	besonders vorherrschende Sach- und Bedeutungsfelder, Verwendung von Proformen und Rekurrenzen		in jedem Fall Gliederung	

2. Darstellung des Hintergrundes zu ...		10 BE
Text	Autor und Werk	
5 BE	5 BE	
besonders Einordnung in den Werkzusammenhang und Funktion im Werkzusammenhang	Biographie, Entstehungszeit, Intention(en), literarische Gattung, Gegenstand / Inhalt / Makrostruktur	

3. Einbeziehung eines beigegebenen zweisprachigen Vergleichstextes		15 BE
Beobachtungen zur Textsyntax, zur Textsemantik und zum Textaufbau sowie Darstellung des Hintergrundes zu Text, Autor und Werk	Herstellung des Zusammenhanges	
6 BE	9 BE	
siehe oben unter 1 und 2		